

「人の間」

日々の鬱憤を
外に出せない人は
内側にたまり、膨らみます。
たまってたまって、
いつかは
どちらかに転ぶと思います。



「さあ 行こう」

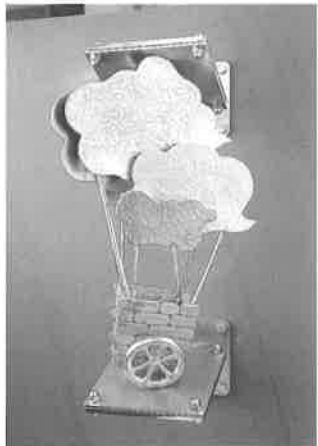
いつでも
どこでも

速くへ
うんと速くへ

行けるのです

海も川も
山も森も

飛び越えて

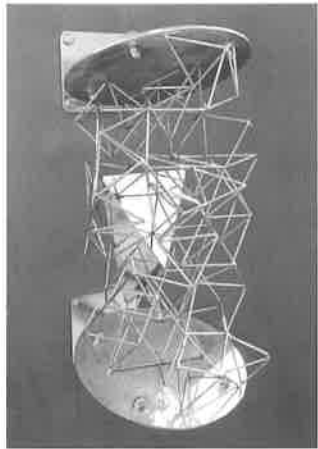


「material box 2008」

素材の箱

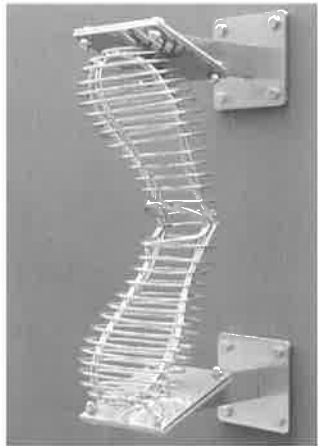
素材=町=人

それらを映し出す箱



「POKET」

ウツボカズラは植物なのに虫
を食べる。
食べて消化する、そんな単純
なカタチをしている。毎日、
自分の中に取り込まれてくる
ものを消化して成長していく。
街にも街の中に納まり切らな
いものを食べ栄養にするよう
な、そんな消化器官が必要な
んじゃないかと考えながら制
作しました。



「Surface tensity」

H₂O
HOH
Water
Wasser
Eau
Aqua
Acqua
水



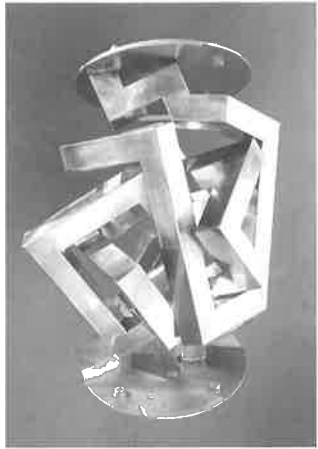
「雀」

私の体の中で何かカタカタと
ざわめいています。
目をつむると、頭の後から
飛び立っていくような気がし
ます。
髪の毛に鳥がたくさん住ん
でいます。



「進」

進。
人は悩み、苦しむ。
挫折を繰り返しながら
前へ進む。



「何がその板におこったか」

元々は平らな
ステンレスの板でした。
一体何が
その板に起こったのか？

