

新型コロナウイルス感染症対応地方創生臨時交付金活用事業～音楽家支援～

取手市を活動拠点とするプロの音楽家によるミニコンサート  
毎月2組の音楽家があなたを魅惑の世界へ誘います



足立 江美子 ギター

茨城県生まれ。5歳よりピアノ、ギターを始める。黒沼弘、梅本雅弘、鎌田慶昭、尾尻雅弘、高田元太郎の各氏に師事。J.L. ゴンサレス、E. フィスク、リヒテンシュタインにてD. ラッセル、J. クロールマン、A. ピエツリのマスタークラスを受講。1992年第17回学生ギターコンクール第1位（中学生の部）  
1999年第30回クラシカルギターコンクール首席。2002年第9回名古屋ギターコンクール第2位。2006年第49回東京国際ギターコンクール第4位。邦人最高位に贈られる奨励賞受賞。第2回取手地域新人演奏家演奏会に出演。2016年東京労音「ギター文化館」よりCD「Panormo」をリリース。現在、各地で演奏・教授活動を行っている。茨城県石岡市・ギター文化館音楽院講師。

演奏時間 13:30～14:00

【予定曲目】

アルハンブラの思い出 / F. 外ガ  
大聖堂より第2楽章・第3楽章 / A. バリガ  
花は咲く / 菅野よう子  
モーツァルト「魔笛」の主題による変奏曲  
Op.9/F. ソル



大山 昌子 ピアノ

4歳よりピアノを始め、武蔵野高等学校音楽科（現・武蔵野音大附属高校）を経て武蔵野音楽大学音楽学部ピアノ科を卒業。ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽院のサマーアカデミーを受講。ニューシティ管弦楽団との共演の他、アンサンブル、伴奏を中心に演奏活動を行ってきた。現在は取手市音楽家協会に所属し、ソロ、室内楽、伴奏などの演奏活動を続けている。今まで数多くの合唱団とも関わり、長く合唱の伴奏ピアニストとしての活動を行ってきた。「取手第九」においては初回、第3回以降毎回練習ピアニストを務めている他、現在も複数の団体の伴奏ピアニストとして活動している。また、子供から高齢者までのピアノ指導、及び初等教育者を目指す学生のピアノ指導にも力を注いでいる。

演奏時間 14:00～14:30

【予定曲目】

♪ワルツ第2番「華麗なるワルツ」Op.34-1 変イ長調  
♪ノクターン遺作 嬰ハ短調 《ショパン作曲》

# ア ラ タ コ ン サ ー ト Vol.10

2023年2月25日(土) 13時30分開演(13時開場)

取手市民会館ロビー 入場無料(要予約)定員80名

※申込優先となりますので、定員になり次第受付終了となります。

お申込み方法



QRコードを読み込んで teket  
にて予約申し込み → → →



お電話でのご予約もできます

【取手市民会館】

☎ 0297-73-3251

チケットのお申込みは 2/3 (金) から

主催：取手市 / (公財) 取手市文化事業団

お問合せ：(公財) 取手市文化事業団 0297-73-3251