

埋蔵文化財センター
第50回記念企画展

目で見てふりかえる取手

☎ 埋蔵文化財センター ☎ 73-2010

50回目を迎える今回の企画展では、江戸時代から現代までの取手市の移り変わりを、絵画・絵図・地図・写真・絵はがきなどの資料から見ていきます。また、歴史講座「移り変わるふるさとの風景」を開催します。

期間 **8月9日(火)～10月2日(日)** 9:00～17:00

※休館日：9月19日を除く月曜日と9月20日(火)

場所 埋蔵文化財センター



平成2年、市制施行20周年記念
とりで風景絵はがき「取手市遠望」
松田朝旭(取手市教育委員会所蔵)



昭和30年代初め「取手乃案内」
(取手市教育委員会所蔵)

— 無料 —
歴史講座

日時 9月10日(土) 14:00～15:30
場所 取手ウェルネスプラザ
内容 「移り変わるふるさとの風景」
講師 センター職員
定員 150人※多数は抽選

申込 ▶郵送：〒302-0007 吉田383 埋蔵文化財センター宛て
※代表者を含む3人まで申込可能。往復はがき往信面に代表者と参加者全員の氏名(ふりがな)・電話番号を、返信面にご自身の宛先を明記
▶電子：専用フォームから
締切 8月19日(金) 必着



令和2年度 市長賞受賞者による 記念演奏会

☎ 文化芸術課 ☎ 内線1292

昨年、出演予定だった受賞者の振り替え公演です。

日時 8月20日(土) 14:00～15:40 ごろ (開場 13:30)

場所 市民会館

※駐車場は数に限りがあるので、公共交通機関をご利用ください。

内容 曲目：ドビュッシー / 映像第1集

ラヴェル / 夜のガスパール ほか

出演：飯塚健之介 (ピアノ)

定員 先着 1,000人 (車椅子5席含む)

※未就学児入場不可

入場料 無料

◎申込は不要です。最新情報は市ホームページをご覧ください。



©Ayane Shindo

SHISHAMO

ワンマンツアー 2022秋

「NICE TO MEET YOUR town!!!

～10年目の初上陸～」

☎ (公財)市文化事業団 ☎ 73-3251



日時 10月8日(土) 16:00～ (開場 15:30)

場所 市民会館

定員 1,000人 (車椅子5席含む)

費用 5,500円 (全席指定)

※大人1人につき未就学児1人まで膝上鑑賞無料。

席が必要な場合は有料

申込 一般発売：8月1日(月) 10:00～

プレイガイド…取手市民会館 ☎ 73-

3251、市民会館 LINE 電子チケット、

イープラス (<https://eplus.jp>)

※発売日初日は電話のみ受付。窓口

での販売はしません。



芸術が生まれる取手、 生み出す芸術家

第5回

☎ 文化芸術課 ☎ 内線1292

芸術を身近に感じられるまちづくりを進めている取手市。多岐にわたるジャンルで多くの芸術家が市内で活躍し、「アートのみち取手」を盛り上げています。この連載では、作品制作の背景や活動の原点など、インタビューを通して芸術家の人物像に触れていきます。

■ **ながたに** 長谷由香さん (箏曲演奏家)

取手市出身で、昨年東京芸術大学を卒業。市内を中心に活動中です。これまで全国のコンクールで最優秀賞を受賞したほか、テレビにも出演するなど、注目の若手箏曲演奏家です。



■ 箏との出会い

箏に出合ったのは、7歳の時、祖母に連れられて行った箏教室です。中学校、高校の部活動で箏を続け、プロを目指す同年代と交流する中で東京芸術大学への憧れが芽生えました。卒業後は箏を知ってもらいたいと思い、気軽に行けるカフェやアトリエでの演奏を中心に活動しています。



■ 活動の場としての取手市

アフタヌーンコンサートや芸術家パートナーシップ事業など、音楽家の活動の場がある事が魅力的です。市民の方も温かく接してくれ、活動しやすいですね。今後も、市を拠点に活動しながら今の時代に合った演奏活動をしたいです。

◀ 市内カフェで行われた演奏会

アフタヌーンコンサート

コロナ禍で活動機会が減少した音楽家の支援を目的に、開催するコンサートです。

