

まちで自分らしく
いられる場をつくる

アート・コミュニケーター トリバァ募集!!

定員 **20人** 締切 **3月19日** 水



☎ たいけん美じゅつ場 ☎ 85-5558 (10:00~19:00、定休日：水曜日・第一日曜日)、市文化芸術課 ☎ 内線1292

トリバァとは

アトレ取手4階にある「たいけん美じゅつ場VIVA」を拠点に活動するアート・コミュニケーターの名称です。トリバァは、高校生・会社員・子育て中の方、セカンドライフを充実させたい方などが参加し、アートと人・人と人をつなぐコミュニケーションを育む活動をしています。



応募はこちらから!

応募条件 18歳以上で、原則、基礎講座全てに参加可能な方など
締切 3月19日(水)

●今年から高校生アート・コミュニケーター「nexトリバァ」を募集します(定員：10人)。 **nex**トリバァ

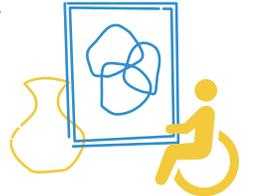
募集相談会

興味はあるけど、応募を迷っている方はこちら!

日時：3月8日(土) 10:00 ~ 12:00
会場：たいけん美じゅつ場VIVA
申込：ホームページから

※トリバァ・nexトリバァ・募集相談会の応募や申し込みの詳細は、ホームページが募集チラシをご覧ください。

たいけん美じゅつ場
VIVAホームページ



アートを通じた対話の場づくりを学べます



高校生から社会人まで幅広い年代の方が活躍中!

トリバァの活動

基礎講座や実践講座を通して、アート・コミュニケーターの活動について理解を深め、自分たちの活動をつくっていきます。

- 活動例 -----
- 人々のつながりを大切にした新しい対話の場(コミュニティ)づくり
 - 東京藝術大学卒業生の作品を使った、コミュニケーションを育む鑑賞プログラム
 - アーティスト・鑑賞者・トリバァ、それぞれの発見を共有し作品の価値をつくる など

市内の小・中学校と連携して取り組むプログラムでもトリバァが大活躍!



コミュニケーションによる場づくりに取り組むトリバァたち



取手アートプロジェクト 25周年記念演劇公演

「象とまつ毛」

☎ 取手アートプロジェクト実行委員会(TAP)
☎ 84-1874 (火・金曜日13:00 ~ 17:00)
市文化芸術課 ☎ 内線1292

TAPの25年間の活動に関わった方の話をきっかけにつくられた、ここでしか見られない演劇です。TAPを知っている方も知らない方も楽しめます。公演を通じて、わくわくしながら取手とアートのこれからを想像してみませんか。

会期 **3月20日(木・祝)~23日(日) 全7公演**

会場 **たいけん美じゅつ場VIVA (アトレ取手4階)**

■公演概要(上演時間：約90分予定、受付開始：開演60分前、開場：開演30分前)

◆出演者(敬称略) …秋田貴雄、阿部健一、遠藤由子、大内伸輔、小林えつ、齋藤優衣、富塚絵美、長津結一郎、仲恵、羽原康恵、羊屋白玉、リンノスケ(五十音順)

◆日時・ゲスト(敬称略)

	3月20日(木・祝)	3月21日(金)	3月22日(土)	3月23日(日)
昼公演	12:30 ~ ◎島田忠幸 ☆取手の坂道愛好会	13:30 ~ ◎伊藤達矢 ☆平井亨季	12:30 ~ ◎佐野吉彦 ☆UNSAM	14:00 ~ ◎日比野克彦
夜公演	17:30 ~ ◎岩間賢	18:30 ~ ◎さくらまや	17:30 ~ ◎工藤悦子	

凡例 ◎…エピソードを基に即興劇を行う際の、思い出・記憶の話し手
☆…日替わりゲストトーク「いっぽう、その頃取手では」で活動を紹介しします

■TAP25周年企画(入場無料・チケット不要)

- ▶TAPクロニクル公開編集展
日時：3月16日(日)~23日(日) 10:00 ~ 18:00
会場：とりでアートギャラリー (アトレ取手4階)
- ▶特別な日のちゃぶ台トーク
日時：3月23日(日) 昼公演終了後(15:30頃~)
出演：日比野克彦、熊倉純子、森司、佐野吉彦
会場：VIVAパーク(アトレ取手4階)

チケット販売中! 全席自由

取手割(市内在住・在学・在勤)：2,000円

一般：前売…3,000円、当日…3,300円

25歳以下・大学生：1,500円※大学院生含む
18歳以下：500円

中学生以下：無料※チケットは必要です。予約をお願いします。

■チケットの取り扱い

直接購入：たいけん美じゅつ場VIVA…11:00 ~ 18:00

※毎週水曜日、3月2日(日)、アトレ休館日を除く

オンライン予約：二次元コードから
※当日現地精算

オンライン予約は
こちらから



TAP 公式X



TAP 公式Facebook



公演や関連企画の
詳細はこちら!

取手アート
プロジェクト
ホームページ

